

Table des matières

Introduction. Une histoire globale des interactions entre climats et cultures	1
Partie 1. Les premières cultures dans un contexte de forte instabilité climatique	41
Chapitre 1. Migration et créativité : quels rôles dans le changement climatique ?	43
1.1. Un mal pour un bien	43
1.1.1. Le défi méthodologique d'une histoire globale	44
1.1.2. Dénier ou mandat du ciel.	45
1.2. Cultures et gradient climatique	47
1.3. La conquête de l'ubiquité	53
1.4. Migrations : capacité ou nécessité	56
1.4.1. Les sorties d'Afrique de <i>H. ergaster</i>	57
1.4.2. Les sorties d'Afrique des hommes anatomiquement modernes.	57
1.5. Les hautbois du Jura souabe	61
1.5.1. Changement climatique et naissance des arts.	61
1.5.1.1. Les explications utilitaires	62
1.5.1.2. Les explications spirituelles	63
1.5.2. Les cultures européennes du Paléolithique supérieur et les événements de Heinrich	64
1.6. Conclusion	68

Chapitre 2. Vivre avec l'extrême	71
2.1. L'exemple des super inondations	71
2.2. À la recherche d'un nouveau cadre interprétatif	73
2.3. Les mesures de l'extrême	75
2.3.1. Le rire pour qualifier le risque dans le changement climatique ?	76
2.3.2. L'extase.	77
2.3.3. Le sacrifice.	77
2.3.4. La communication	78
2.4. Les premières cultures des glofs	79
2.4.1. La « bathymétrie » des mythes et des contes	80
2.4.2. Quelques exemples de cultures associées aux glofs	81
2.4.3. La sévérité des inondations et leur traduction culturelle	84
2.4.4. L'objectivation des glofs d'inlandsis	86
2.5. Les premiers ensembles culturels des hommes anatomiquement modernes et les changements climatiques.	87
2.6. Le problème de la naissance d'Apollon	90
2.7. L'ordre constitutionnel des dragons, des dieux et des hommes dans les mythes du déluge des civilisations hydrauliques	93
2.8. Discussion	94
Chapitre 3. Grandes transitions historiques des cultures du climat	97
3.1. Cultures humaines historiques, entre fiction et connaissance des risques naturels	97
3.2. L'eau, une problématique historique de la Mésio-Amérique à l'Afrique	101
3.2.1. Culture des humains face aux déluges.	102
3.2.2. Mythe des dragons	105
3.3. Diversité humaine et chamanisme de taïga	107
3.3.1. Chamanisme contemporain, regard sur <i>Éros</i> et <i>Askésis</i>	108
3.3.2. Les cultures paléolithiques selon les changements climatiques	111
3.4. Corporalités spirituelles des peintures corporelles	117
3.5. Mythes liés à la problématique de l'eau : premières écritures et premiers empires	120
3.5.1. Le Supersage.	122
3.5.2. Le chamanisme de cour	124
3.5.3. Rome et la Chine	126
3.6. Discussion : la politisation des corporalités	129

Partie 2. Les cultures contemporaines et le changement climatique	133
Chapitre 4. Norme et diversité dans le changement climatique	135
4.1. Le changement climatique et la normativité.	135
4.1.1. Normativité et résilience.	135
4.1.2. Normes et environnement	137
4.1.3. Historique de la politique du changement climatique	139
4.1.4. Atténuation et adaptation	140
4.2. Normativité et diversité.	142
4.2.1. La diversité : un tableau des éclairages théoriques	142
4.2.2. La contingence	146
4.2.3. Altérité et vérité	147
4.2.4. Gouvernance et séparation de pouvoirs	149
4.2.5. Avantages opérationnels.	151
4.2.6. Discussion : quelles diversités pour le climat ?	152
4.3. La discussion <i>hard-soft law</i>	153
4.4. Normativité et migrations climatiques	157
4.4.1. Les motivations climatiques dans les migrations	158
4.4.2. Compétition de normes dans la <i>soft</i> et la <i>hard law</i>	160
Chapitre 5. Organisation, climat et développement durable	165
5.1. Organisations et horizons temporels : la théorie de Beck	165
5.1.1. Organisation et globalisation	165
5.1.2. La théorie de Beck	166
5.2. La responsabilité sociétale des organisations (RSO).	171
5.2.1. La <i>soft law</i> comme normalisation des engagements volontaires	171
5.2.2. Les normes d'engagement volontaire et les « communautés cosmopolites du risque climatique ».	174
5.2.3. Diversité et gouvernance dans le changement climatique	176
5.3. Organisation et décentralisation dans la transition énergétique : l'exemple du Sénégal.	179
5.3.1. L'Afrique, le continent vert à la conquête de la durabilité	179
5.3.2. Le Programme d'accès aux énergies renouvelables du Sénégal.	183
5.3.3. Une nécessité d'articuler la décentralisation publique et l'énergie renouvelable	187
5.3.4. Qualité, prix et décentralisation : une économie politique internationale de l'accès à l'énergie	189

Chapitre 6. Climat et religion dans le protectionnisme	193
6.1. Changement climatique et protectionnisme	193
6.2. Mercantilisme et religion	196
6.2.1. Les bulles alexandrines, un exemple de régionalisme religieux . .	199
6.2.2. Le nationalisme économique	201
6.2.3. Les recettes douanières.	201
6.3. Le protectionnisme parlementaire et la religion : une comparaison entre France et États-Unis	203
6.3.1. La France.	205
6.3.2. Les États-Unis	208
6.4. Dialogue interconfessionnel et fondamentalisme.	210
6.4.1. Traditionalisme, fondamentalisme et politique commerciale . . .	211
6.4.2. Le pont ou le mur	213
6.4.3. Discussion	215
 Conclusion. Climat et culture	 217
 Glossaire	 245
 Bibliographie	 253
 Index	 263