

Introduction

La réduction des consommations énergétiques et l'amélioration de la performance énergétique constituent désormais un impératif pour les acteurs engagés dans la production et la gestion des bâtiments, que ce soit dans la rénovation du parc ancien ou la construction de nouveaux édifices. Un arsenal de normes, labels et certifications (HPE, RT2012 généralisant le BBC, Passivhaus, Minergie, BEPOS, etc.) a été mis en place pour tenter d'assurer une meilleure efficacité énergétique des bâtiments, dessinant de nouvelles contraintes et champs des possibles pour les acteurs du métier.

Depuis le début des années 2010, l'évaluation d'un certain nombre d'opérations pionnières et la généralisation des solutions dites « performantes » est lancée. Le constat a ainsi été souvent établi d'un décalage entre la performance énergétique théorique, calculée et attendue sur une opération, et la réalité des résultats observables sur le terrain. En complément d'approches par l'évaluation des dispositifs/systèmes techniques, ou de travaux sur l'écart entre les modes d'habiter anticipés et les modes d'habiter réels, l'ouvrage présenté ici aborde ce bilan au travers d'une entrée par les professionnels qui fabriquent et gèrent les bâtiments.

Ce livre présente en effet les résultats d'une enquête menée depuis plusieurs années auprès de professionnels engagés dans la mise en œuvre concrète de la performance énergétique dans le bâtiment. Sa structure s'articule autour de deux principaux éléments : la présentation des résultats de l'enquête menée sur les professionnels et une sélection de témoignages de professionnels. Originaires d'horizons disciplinaires différents et complémentaires (sciences sociales, génie civil, architecture), les trois auteures proposent ainsi une lecture croisée des processus au travers desquels s'actualise concrètement la question des défis énergétiques dans la fabrication et la gestion des bâtiments. Les témoignages permettent de retracer la trajectoire biographique et le profil des interviewés et de revenir sur leurs principales réalisations.

Le premier objectif de cet ouvrage est ainsi d'approfondir la connaissance des dynamiques d'évolution des compétences et pratiques professionnelles qui s'opèrent à l'heure de l'injonction d'une réponse aux défis énergétiques contemporains (efficacité énergétique, réduction des consommations énergétique et transition énergétique) au niveau de la conception, de la construction et de la gestion du parc immobilier : quelles recompositions des savoirs, des savoir-faire, des relations intra et interprofessionnelles et quels positionnements stratégiques s'observent chez les professionnels du bâtiment ? Son second objectif est de faire bénéficier praticiens, enseignants, chercheurs, étudiants des écoles d'architecture, des écoles d'ingénieurs et des universités de différents horizons disciplinaires, des retours d'expériences et des efforts réflexifs d'acteurs dont certains apparaissent comme précurseurs, nourris d'un certain recul temporel sur leur pratique. Finalement, il s'agit de mettre en lumière les problèmes concrets rencontrés sur le terrain par les acteurs du bâtiment ainsi que les leviers et ressources d'amélioration effective de la fabrication et de la gestion du bâti qu'ils mobilisent en réponse aux enjeux énergétiques. Ceux-ci questionnent l'ensemble des processus de conception, de construction et de gestion et concernent aussi bien les dispositifs constructifs, les systèmes techniques, que la relation avec les usagers et les modes d'habiter.

Dans la seconde partie, la parole est donnée à des protagonistes engagés dans la mise en œuvre concrète de solutions de performance énergétique. Leurs pratiques témoignent d'une capacité critique face à leur expérience, d'un renouvellement des modes de conception et de fabrication du bâtiment et, bien souvent aussi, d'une prise en compte fine des connaissances et usages des habitants. Ces acteurs exercent diverses activités dans la chaîne constructive (maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, concepteurs, techniciens, ouvriers, acteurs de la maintenance, etc.). Ils travaillent dans des structures représentatives de la diversité des modes de fabrication actuels des bâtiments¹.

À partir de leurs retours d'expériences, l'enjeu de cet ouvrage est de questionner les *logiques d'innovation*, d'éclairer les *dynamiques d'apprentissage* et de *renouvellement des compétences professionnelles*. Que nous apprennent ces acteurs pour mieux penser la conception et la mise en œuvre de la performance énergétique en prenant en compte les contraintes, les pratiques, les représentations et la perception des acteurs de la chaîne constructive qu'ils soient professionnels ou habitants ? Quels sont les leviers et les freins d'une meilleure intégration de la question des modes de vie dans la conception, la mise en œuvre et la maintenance des bâtiments pour assurer une meilleure performance énergétique ?

1. En indépendant ou au sein de grands groupes industriels par exemple.