

# Table des matières

<b>Introduction</b> . . . . .	11
Bruno AMBROISE	
<b>Partie 1. Archéologie du concept</b> . . . . .	21
<b>Chapitre 1. L'efficacité du langage dans la pensée médiévale</b> . . . . .	23
Irène ROSIER-CATACH	
1.1. La parole efficace . . . . .	23
1.2. Complétude sémantique et complétude pragmatique . . . . .	31
1.3. Les formules sacramentelles comme énoncés « opératifs ». . . . .	33
1.4. Les serments et les promesses : vérité et sincérité . . . . .	36
1.5. Conclusion . . . . .	37
1.6. Bibliographie . . . . .	38
<b>Chapitre 2. Le performatif et la tradition linguistique arabe</b> . . . . .	43
Pierre LARCHER	
2.1. Introduction . . . . .	43
2.2. Qu'est-ce que le ' <i>inšā</i> ' ? . . . . .	46
2.3. La catégorie de ' <i>inšā</i> ' dans les différentes disciplines . . . . .	47
2.3.1. ' <i>inšā</i> ' et <i>fiqh</i> . . . . .	47
2.3.2. ' <i>inšā</i> ' et ' <i>uṣūl al-fiqh</i> ' . . . . .	50
2.3.3. ' <i>inšā</i> ' et rhétorique . . . . .	52
2.3.4. ' <i>inšā</i> ' et grammaire . . . . .	54

2.4. Conclusion . . . . .	59
2.5. Bibliographie . . . . .	59
2.5.1. Sources primaires . . . . .	59
2.5.2. Littérature secondaire . . . . .	60

**Chapitre 3. Frege, en parole et en pensée . . . . . 63**

Jocelyn BENOIST

3.1. Frege, philosophe de la parole ? . . . . .	64
3.2. Les modalités de discours . . . . .	68
3.3. L'assertion . . . . .	72
3.4. Actes locutionnaires ? . . . . .	78
3.5. Conclusion . . . . .	81
3.6. Bibliographie . . . . .	82

**Chapitre 4. Les actes de parole et la tradition austro-allemande . . . . . 83**

Laurent CESALLI, Janette FRIEDRICH et Claudio MAJOLINO

4.1. Anton Marty : quand vouloir dire, c'est vouloir faire . . . . .	84
4.1.1. Le rapport entre signification et action . . . . .	84
4.1.2. Une sémantique pragmatique . . . . .	87
4.2. Adolf Reinach : les actes sociaux (entre ciel et terre) . . . . .	90
4.2.1. De l'acte efficace . . . . .	91
4.2.2. La place des actes sociaux dans la vie mentale . . . . .	93
4.2.3. Actes sociaux et actes de parole . . . . .	99
4.3. Karl Bühler : parler, c'est agir (faire) linguistiquement . . . . .	100
4.3.1. Une approche complète des fonctions langagières . . . . .	103
4.3.2. La particularité de la fonction de représentation . . . . .	106
4.4. Conclusion . . . . .	110
4.5. Bibliographie . . . . .	110

**Chapitre 5. Actes de langage et conséquences pratiques :  
C.S. Peirce . . . . . 115**

Christiane CHAUVIRÉ

5.1. Introduction . . . . .	115
5.2. L'acte d'assertion . . . . .	118
5.3. Le rôle pragmatique de l'index . . . . .	121
5.4. Les effets du langage . . . . .	126
5.5. Conclusion : Peirce et Austin . . . . .	128
5.6. Bibliographie . . . . .	129

<b>Chapitre 6. A.H. Gardiner (1932) et l'act of speech . . . . .</b>	<b>131</b>
Catherine DOUAY	
6.1. Introduction : ruptures et continuités . . . . .	131
6.2. L'acte de langage : du discours à la langue . . . . .	135
6.3. Qu'est-ce qu'un acte « réussi » ? . . . . .	137
6.4. Que « fait » le locuteur qui « dit » ? . . . . .	140
6.5. Conclusion . . . . .	145
6.6. Bibliographie . . . . .	145
<b>Chapitre 7. La théorie des actes de discours de J.L. Austin . . . . .</b>	<b>147</b>
Marina SBISÀ	
7.1. Le projet d'Austin . . . . .	147
7.2. Les distinctions d'Austin . . . . .	149
7.2.1. L'acte locutoire . . . . .	150
7.2.2. L'acte illocutoire . . . . .	153
7.2.3. L'acte perlocutoire . . . . .	158
7.2.4. Les étiolements . . . . .	159
7.3. Les conclusions d'Austin . . . . .	161
7.4. Implications . . . . .	163
7.5. Bibliographie . . . . .	164
<b>Partie 2. Héritages, transformations, débats . . . . .</b>	<b>167</b>
<b>Chapitre 8. L'acte de parole dans la linguistique française . . . . .</b>	<b>169</b>
Chloé MUTEAU-JAOUEN	
8.1. Saussure, l'acte de parole comme usage individuel de la langue . . . . .	171
8.2. Benveniste, la subjectivité de l'énonciation . . . . .	173
8.2.1. La manifestation de la subjectivité dans l'énonciation . . . . .	173
8.2.1.1. Énonciation et subjectivité . . . . .	173
8.2.1.2. La manifestation du locuteur (et de l'interlocuteur) . . . . .	174
8.2.1.3. Modalités d'énonciation subjective et non subjective . . . . .	174
8.2.2. L'expression des attitudes subjectives . . . . .	175
8.2.3. L'interprétation subjectiviste de la performativité . . . . .	177
8.3. Ducrot, les images de l'énonciation . . . . .	180
8.3.1. Le sens comme image de l'énonciation . . . . .	180
8.3.1.1. L'héritage de Benveniste . . . . .	180
8.3.1.2. La contestation du subjectivisme . . . . .	181

8.3.1.3. Pouvoirs, voix et orientations argumentatives . . . . .	182
8.3.1.4. La perspective internaliste . . . . .	183
8.3.2. Les pouvoirs de l'énonciation. . . . .	184
8.3.2.1. Les « effets juridiques » de l'énonciation . . . . .	184
8.3.2.2. La conciliation du normativisme et de l'internalisme . . . . .	185
8.3.2.3. Solution du problème . . . . .	186
8.3.2.4. Conclusions sur la théorie de l'illocutoire . . . . .	187
8.3.3. L'énonciation comme dialogue cristallisé . . . . .	187
8.3.4. Énonciation et argumentation . . . . .	189
8.4. Conclusion . . . . .	190
8.5. Bibliographie . . . . .	191
<b>Chapitre 9. Force et contenu . . . . .</b>	<b>193</b>
François RECANATI	
9.1. La perspective standard. . . . .	193
9.2. La perspective austinienne . . . . .	194
9.3. La critique d'Austin par Searle . . . . .	195
9.4. Sauver le contenu locutoire . . . . .	196
9.5. Les types de contenu locutoire . . . . .	197
9.6. Le contenu locutoire et l'unité de la proposition . . . . .	199
9.7. L'argument Frege-Geach : prédication <i>versus</i> assertion . . . . .	200
9.8. Force et modalité (1) . . . . .	202
9.9. Force et modalité (2) . . . . .	204
9.10. La force et le contenu des phrases déclaratives . . . . .	205
9.11. Bibliographie . . . . .	208
<b>Chapitre 10. La fonction des intentions pour les actes de parole. . . . .</b>	<b>213</b>
Jesús NAVARRO	
10.1. Internalisme et externalisme en théorie des actes de parole . . . . .	213
10.2. Une possible confusion provenant de la doctrine austinienne des infélicités . . . . .	216
10.3. Les actes de parole non intentionnels . . . . .	219
10.4. Que les causes habituelles n'ont pas à être des conditions nécessaires . . . . .	221
10.5. Les critères comme raisons logiquement bonnes, mais néanmoins résistibles . . . . .	222
10.6. Le caractère faible des « implications » d'Austin – et pourquoi la notion de critère est meilleure . . . . .	225

10.7. L'« expression » au sens de Searle et la condition de sincérité . . . . .	229
10.8. Que nierait au juste Hippolyte ? . . . . .	231
10.9. Conclusion . . . . .	234
10.10. Bibliographie . . . . .	235

## **Chapitre 11. L'ethnographie des actes de parole . . . . . 239**

Michel DE FORNEL

11.1. Rituel et performativité . . . . .	240
11.2. Intention et rituel . . . . .	241
11.3. Les actes de parole ordinaires . . . . .	243
11.4. La classification des actes de parole de Searle . . . . .	246
11.5. Les actes assertifs . . . . .	247
11.6. Les directifs . . . . .	248
11.7. Les commissifs . . . . .	250
11.8. Les expressifs et les déclaratifs . . . . .	252
11.9. Classification générale ou classifications particulières. . . . .	253
11.10. Conclusion. . . . .	254
11.11. Bibliographie . . . . .	255

## **Chapitre 12. Le traitement logique des actes de discours . . . . . 259**

Denis VERNANT

12.1. Introduction . . . . .	259
12.2. L'origine logique du concept : l'assertion . . . . .	260
12.2.1. Frege et l'assertion . . . . .	260
12.2.1.1. Affirmation/assertion. . . . .	260
12.2.1.2. L'acte, sa force et son efficacité . . . . .	262
12.3. Austin et les actes de discours . . . . .	263
12.3.1. L'approche actionnelle . . . . .	264
12.3.2. Des actes de discours . . . . .	265
12.3.2.1. L'acte locutoire . . . . .	265
12.3.2.2. La force illocutoire . . . . .	265
12.3.2.3. Les conséquences perlocutoires . . . . .	266
12.4. La logique illocutoire . . . . .	268
12.4.1. Les amendements searliens . . . . .	268
12.4.1.1. L'analyse de l'acte illocutoire . . . . .	268
12.4.1.2. De la dénégation . . . . .	269
12.4.1.3. La classification des actes illocutionnaires . . . . .	270

12.4.2. La formalisation par Vanderveken . . . . .	270
12.4.2.1. La définition des actes illocutoires primitifs . . . . .	270
12.4.2.2. Relations logiques entre actes. . . . .	271
12.5. Pour une nouvelle approche des actes de discours . . . . .	272
12.5.1. Une autre classification des actes de discours . . . . .	273
12.5.2. La formalisation des actes de discours. . . . .	277
12.5.2.1. Les actes véridictionnels. . . . .	277
12.5.2.2. L'axiomatisation des actes véridictionnels . . . . .	278
12.6. Le dépassement de la théorie des actes de discours . . . . .	281
12.6.1. L'analyse du procès interactionnel . . . . .	281
12.6.1.1. L'interacte de discours. . . . .	281
12.6.1.2. Pour une logique dialogique . . . . .	283
12.7. Conclusion . . . . .	284
12.8. Bibliographie . . . . .	285

**Chapitre 13. Actes de parole et théorie critique . . . . . 289**

Jean-Marc DURAND-GASSELIN

13.1. Introduction . . . . .	289
13.2. La place de clef de voûte de l'acte de parole dans la théorie critique de Habermas . . . . .	290
13.3. La réappropriation de la théorie des actes de parole dans une pragmatique universelle . . . . .	295
13.4. La dimension critique de la réappropriation et ses réajustements . . . . .	300
13.5. Conclusion . . . . .	303
13.6. Bibliographie . . . . .	304

**Liste des auteurs. . . . . 307**

**Index . . . . . 309**