

Table des matières

Introduction	9
Chapitre 1. Les Républiques des Lettres : le besoin de communiquer et d'échanger	17
1.1. Les Républiques des Lettres	18
1.2. Le rôle des journaux et le début de l'information scientifique	22
Chapitre 2. Les sciences de l'écrit et des documents	27
2.1. L'importance des supports et des techniques	29
2.2. Une science des écrits ?	30
2.3. De la bibliothéconomie à la bibliologie	31
2.4. Entre documentation et documentalité	32
Chapitre 3. De la liste à la table, la question de l'indexation	35
3.1. Au commencement était l'index	35
3.2. Le besoin de manipuler l'information	39
3.3. Index et hypertexte	40
3.4. L'indexation comme design	41
3.5. Indexation des connaissances <i>versus</i> indexation des existences	43
Chapitre 4. Le besoin de retrouver l'information	47
4.1. Une surabondance informationnelle	47
4.2. Le processus d'étude	49

4.3. Retrouver l'information	50
4.4. Entre éditorialisation et architecture de l'information	52

Chapitre 5. La station de travail du chercheur et l'histoire de l'hypertexte 55

5.1. Une histoire hypertextuelle.	57
5.2. Paul Otlet et les humanités protodigitales	61
5.3. Le succès du Web	67

Chapitre 6. Le saut quantitatif : les sciences sociales et les statistiques 71

6.1. Une raison statistique	71
6.2. Une querelle de méthodes ?	75
6.3. François Furet et l'histoire	77
6.4. Entre science totalitaire et fin de la science	79
6.5. Le lettré du digital ou le dépassement des oppositions	81

Chapitre 7. Le traitement automatique : concordances, occurrences et autres matrices d'interprétation et de visualisation 83

7.1. L'ostranénie	83
7.2. Les concordances	85
7.3. La constitution de corpus.	89
7.4. La méthode des mots associés.	91

Chapitre 8. Les systèmes de métadonnées 93

8.1. Le catalogue	94
8.2. Les langages à balise	96
8.3. Folksonomies et piste d'humanités digitales ouvertes.	97
8.4. Web de données, de l'arbre au graphe	98

Chapitre 9. Les nouvelles métriques : de la scientométrie à la webométrie. 101

9.1. Bibliométrie et scientométrie	101
9.2. La réduction de la science	103

9.3. L'expression statistique de la science	104
9.4. Les travaux de Nalimov	104
9.5. La scientométrie et la lignée des outils.	106
Chapitre 10. La carte, plus que le territoire	111
10.1. La cybergéographie, précurseur des études digitales ?	112
10.2. La carte n'est pas (que) le territoire	114
10.3. Le réseau social, la sociométrie	115
10.4. Une esthétique cartographique.	117
10.5. Modélisation et schématique	118
Conclusion. Pour une histoire <i>steampunk</i> et une archéologie des (nouveaux) médias	119
Bibliographie	125
Index	137