
Table des matières

Préface	9
Jacques AUDRAN	
Introduction	13
Chapitre 1. Formations universitaires à distance pour adultes : ancrages historiques et mises en perspectives	27
1.1. L'université : de l'institutionnalisation à la professionnalisation	28
1.1.1. Entre tradition et modernité	29
1.1.2. Au cœur d'enjeux socio-économiques.	32
1.1.3. Entre tensions et évolutions	35
1.1.4. Vers le paradigme de la compétence ?	37
1.2. De l'attractivité des institutions à la formation à distance.	40
1.2.1. De la création à l'essor de la formation à distance.	41
1.2.2. Le développement du <i>e-learning</i> dans l'enseignement supérieur	45
1.2.3. La création des campus numériques en France.	48
1.2.4. Des technologies favorables au renouvellement pédagogique ?	51
1.3. La formation des adultes en voie de généralisation	55
1.3.1. De l'essor à l'instrumentation sociétale de la formation	55
1.3.2. Vers la « formation tout au long de la vie » ?	60
1.3.3. La place de la formation dans la construction identitaire.	64
1.3.4. De l'autoformation à l'importance de l'accompagnement	68

Chapitre 2. Questionnement du dispositif en termes de processus instrumentés	73
2.1. De la participation des technologies au dispositif à la question des usages sociaux	74
2.1.1. Quid de l'innovation ?	75
2.1.1.1. De l'économique au sociotechnique.	76
2.1.1.2. L'innovation en formation	78
2.1.2. Une approche en termes d'usages sociaux	80
2.1.2.1. Des machines aux hommes	80
2.1.2.2. Une question d'appropriation.	81
2.1.2.3. L'approche orientée artefact cognitif	82
2.1.2.4. Usages sociaux et utilisation	83
2.1.2.5. Usages et non-usages	85
2.1.3. Une zone de valeur fonctionnelle partagée à questionner	86
2.2. Une conception du dispositif au jour de l'activité	89
2.2.1. L'activité, au cœur de la formation.	90
2.2.2. Le dispositif : une appréhension plurielle.	93
2.2.3. De l'entre-deux à l'activité : une appréhension située du dispositif	95
2.3. La recherche empirique.	98
2.3.1. De la problématique au terrain	98
2.3.1.1. Problématique et hypothèses	98
2.3.1.2. Démarche de recherche	100
2.3.1.3. Terrain d'enquête.	102
2.3.2. Analyse des données engendrées par le dispositif	103
2.3.2.1. Les comptes rendus des réunions du comité de pilotage	103
2.3.2.2. Les fils de discussion	103
2.3.2.3. Données d'inscription et relevés d'activités des apprenants	105
2.3.3. Méthodologie de passation et d'analyse des entretiens	106
2.3.3.1. Les entretiens semi-directifs	106
2.3.3.2. Les méthodes d'analyse	109
2.3.3.3. Contacts complémentaires et questionnaires ouverts.	114
 Chapitre 3. Le dispositif en cours d'écriture	 117
3.1. Histoire et organisation du campus numérique	117
3.1.1. Du partenariat à l'émergence d'un nouveau dispositif	117
3.1.2. L'activité de scénarisation.	120
3.1.3. L'activité d'accompagnement.	122

3.2. Des pratiques pédagogiques ancrées	123
3.2.1. De pratiques d'apprentissage plutôt traditionnelles...	125
3.2.2. ... au développement d'une autonomie imposée.	126
3.2.3. Vers un difficile accompagnement	128
3.3. Des représentations aux pratiques de formation	131
3.3.1. Contraintes et préférences technologiques	131
3.3.2. Des outils aux pratiques de communication	134
3.3.3. Latitude dispositive d'usage instrumental et appropriation des TIC	136
3.4. Dynamiques et tensions façonnant le dispositif.	140
3.4.1. Interdépendance des différents niveaux de dispositions	141
3.4.2. L'isolement des tuteurs source de réflexion et d'insatisfaction.	142
3.4.3. Vers un renversement de l'ordre bureaucratique ?	144
Chapitre 4. Des interactions au cœur de la vie du dispositif ?	149
4.1. Entre liberté et incitation à communiquer	150
4.1.1. Le forum généraliste, principal lieu d'échange.	151
4.1.2. Une dynamique d'échange spécifique	153
4.1.3. De l'importance de la deuxième phase à la sélection des fils	155
4.2. L'appropriation progressive du forum	157
4.2.1. La rencontre	158
4.2.2. Des ressources sûres	160
4.2.3. La composition des cadres.	162
4.3. De la sociabilité à la formation d'une communauté	164
4.3.1. L'appropriation du forum par le processus de théâtralisation	165
4.3.2. Des modes de communication pérennes.	167
4.3.3. Une socialisation propice à la constitution d'une communauté de formation.	168
4.4. De la communication à la formation	170
4.4.1. La théâtralisation : une instrumentalisation possible pour l'activité tutorale ?	171
4.4.2. L'intervention des tuteurs en question.	172
4.4.3. Effets observés de différents types d'intervention	174
Chapitre 5. Le dispositif à la croisée des histoires de vie	179
5.1. Logiques sociales des apprenants	181
5.1.1. Le monde du devenir ou la logique d'insertion sociale et professionnelle	182

5.1.2. Le monde de l'intérêt ou la logique de réorientation	185
5.1.3. Le monde de l'accomplissement ou la logique de persévérance	187
5.1.4. Le monde de la reconnaissance ou la logique de satisfaction personnelle	188
5.2. Logiques sociales des concepteurs, administrateurs et tuteurs	191
5.2.1. Le monde du changement ou la logique de la création	192
5.2.2. Le monde du soutien ou la logique de l'adaptation	194
5.2.3. Le monde des possibles ou la logique de stimulation	196
5.2.4. Le monde de la conformité ou la logique d'exploration	197
5.3. Logiques d'actions entre mondes sociaux et dynamiques identitaires	199
5.3.1. Des logiques sociales aux logiques d'actions.	200
5.3.2. De l'activité aux zones de valeurs fonctionnelles partagées	202
5.3.3. La double transaction au cœur de la construction identitaire	204
5.4. L'énonciation de ses transformations.	207
5.4.1. Motifs de l'engagement en formation	207
5.4.2. Le rapport au savoir dans la formation de soi	210
5.4.3. L'influence du sentiment de compétence sur la narration	212
5.4.4. Une énonciation genrée	215
5.5. Une formation tout au long de... quelle vie ?	218
5.5.1. Usages et sens du diplôme dans la construction de soi	219
5.5.2. Une seconde chance ou la réduction des inégalités ?	224
5.5.3. L'influence du genre sur la reprise d'études	227
5.5.3.1. De l'inscription en FOAD à la réussite	227
5.5.3.2. Une redistribution des domaines d'activités ?	228
Conclusion	233
Annexes	251
Liste des acronymes	257
Bibliographie	259
Index	281