

# Table des matières

<b>Introduction. Les ènediynes . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>Chapitre 1. Dynémicine A. . . . .</b>	<b>13</b>
1.1. Isolement et caractérisation . . . . .	13
1.2. Biosynthèse . . . . .	16
1.3. Synthèse totale, analogues et activités biologiques . . . . .	17
1.3.1. Synthèse de Myers . . . . .	17
1.3.1.1. Stratégie . . . . .	18
1.3.1.2. Synthèse totale . . . . .	19
1.3.1.3. Activités biologiques et analogues . . . . .	26
1.3.2. Synthèse de Danishefsky . . . . .	28
1.3.2.1. Stratégie . . . . .	29
1.3.2.2. Synthèse totale . . . . .	31
1.3.2.3. Activités biologiques et analogues . . . . .	40
1.3.3. Approche selon Nicolaou . . . . .	43
1.3.3.1. Stratégie . . . . .	43
1.3.3.2. Synthèses et activités biologiques . . . . .	45
1.3.4. Approche selon Schreiber. . . . .	58
1.3.4.1. Stratégie . . . . .	58
1.3.4.2. Synthèse . . . . .	59
1.3.5. Analogues simplifiés selon Wender . . . . .	65
1.3.5.1. Stratégie . . . . .	65
1.3.5.2. Synthèse et activités biologiques . . . . .	65

---

1.3.6. Analogues simplifiés selon Magnus . . . . .	69
1.3.6.1. Stratégie . . . . .	69
1.3.6.2. Synthèse et activités biologiques . . . . .	69
1.3.7. Analogues simplifiés selon Unno . . . . .	74
1.3.7.1. Stratégie . . . . .	74
1.3.7.2. Synthèse et activités biologiques . . . . .	75
1.3.8. Analogues simplifiés selon Maier. . . . .	77
1.3.8.1. Stratégie . . . . .	77
1.3.8.2. Synthèse . . . . .	79
1.3.9. Analogues simplifiés selon Riva . . . . .	82
1.3.9.1. Stratégie . . . . .	82
1.3.9.2. Synthèses et activités biologiques . . . . .	83
<b>Chapitre 2. Uncialamycine . . . . .</b>	<b>89</b>
2.1. Isolement et caractérisation . . . . .	89
2.2. Biosynthèse . . . . .	92
2.3. Synthèse totale et analogues . . . . .	93
2.3.1. Approche selon Nicolaou . . . . .	93
2.3.1.1. Stratégie de synthèse . . . . .	93
2.3.1.2. Synthèse totale . . . . .	94
2.3.1.3. Activités biologiques et analogues . . . . .	103
2.3.2. Approche selon van de Weghe. . . . .	126
<b>Conclusion . . . . .</b>	<b>131</b>
<b>Liste des abréviations . . . . .</b>	<b>137</b>
<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>139</b>
<b>Index . . . . .</b>	<b>151</b>